

COMPONENTE DO CURRÍCULO	CARGA HORÁRIA SEMANAL (minutos)		
Áreas disciplinares/ Disciplinas	DL n°55/2018		
	7ºano	8ºano	9ºano
Português	100+50+50	100+50+50	100+50+50
Línguas Estrangeiras	250	250	250
Inglês	50+50	100+50	100+50
Francês	100+50	50+50	50+50
Ciências Sociais e Humanas	275	225	225
História	100+50	50+50	50+50
Geografia	50+50	50+50	50+50
Cidadania e Desenvolvimento	25 (a)	25 (a)	25(a)
Matemática	100+50+50	100+50+50	100+50+50
Ciências Físico-Naturais	250	300	300
Ciências Naturais	50+50+25 (b) (g)	100+50 (g)	100+50 (g)
Físico-Química	50+50+25 (b) (g)	100+50 (g)	100+50 (g)
Educação Artística e Tecnológica	175	175	175
Educação Visual	100	100	100
Compl. à Ed. Artística (Mult. Progr. Rob)	25 (a)	25 (a)	25 (a)
Tecnologias de Inf. e Comunicação	50	50	50
Educação Física	150	150	150
Ed. Moral e Religiosa (Católica)	(50) (c)	(50) (c)	(50) (c)
Total	1 500	1 500	1 500
Oferta complementar	50 (d)	50 (d)	50 (e)
Património e História Local	50	----	25
Oficina das Ciências	----	50	25
Atividades de enriquecimento curricular (f)	-----	-----	-----
Clube de Ciências	50		
Clube de Teatro	50		
Clube das Artes	50		
Desporto Escolar	150/equipa		
Clube de Alimentação Saudável	50		

(a) Cidadania e Desenvolvimento e Multimédia, Programação e Robótica funcionam semestralmente, num tempo de 50 minutos (alínea e) do n°2 do artigo 19°)

(b) As duas disciplinas funcionam semestralmente, num tempo de 50 minutos (alínea e) do n°2 do artigo 19°)

(c) Disciplina facultativa (matrícula)

(d) Disciplinas de frequência obrigatória, com recurso ao crédito e avaliação anual.

(e) Disciplinas de frequência obrigatória, a funcionar em 50' alternados quinzenalmente, com recurso ao crédito e avaliação anual.

(f) Atividades de inscrição facultativa com recurso a horas de trabalho de estabelecimento ou recurso ao crédito horário, ou de projeto .

(g) Nas turmas com 20 ou mais alunos há desdobramento semanal das turmas entre as duas disciplinas, exclusivamente para a realização de trabalho prático ou experimental (ponto 1,artº 14 do Desp.Norm. 10-B/2018)